

# 青藏成追忆 精神励后人

——纪念青藏铁路开工建设二十周年

和民锁 赵雪良



建设青藏铁路，是党中央在新世纪之初做出的重大战略决策，是西部大开发的标志性工程。2001年6月初，我受中铁一局领导班子委托，担任一局青藏铁路指挥部指挥长，乘汽车来到格尔木。在总长1128公里的青藏铁路中，我们将要担负正线铺轨663.669公里，站线铺轨45.654公里，铺道岔133组，桥梁3488孔，无缝线路换铺23.849公里，大机养线路2135.703公里（正站线分别进行3遍机养）的土建第四标段任务，期间要经过昆仑山口，风火山，跨越5072米的唐古拉山。同时，还承担沱沱河至通天河间37.527公里路基土石方、桥梁、涵洞等线下施工，以及安多以北三分之二以上的桥梁预制任务和格尔木至不冻泉全长189公里的电力贯通线路施工。

第一次上高原，面对如此艰巨的任务，内心既紧张兴奋，又倍感压力。我深知，青藏铁路的建设将是前无古人创举，没有任何成熟经验可供参考和借鉴，必须带领好职工发挥发扬一局人“吃苦奉献，争创一流”的企业精神和文化，穷尽方法，完善措施，群策群力，攻坚克难，用非凡的努力，确保非凡的目标。在青藏总指挥部召开的第一次会议上，当孙永福部长问我们施工单位有什么困难时，我回答“一局面前没困难，保证按期完成任务！”

一局的任务关系着青藏铁路建设能否按期实现开通目标的全局。我们承担的工程，地处青藏高原腹地，沼泽、湿地、冰锥、融区随处可见，风暴、雪暴、雷暴时有发生，“一日有四季，百步不同天”，自然条件极为恶劣，被称为“生命禁区”，每年有效工期仅有六、七个月。这里平均海拔4000米以上，气压低，空气含氧量只有内地海平面的一半左右，低氧、低压、低温、强紫外线的“三低一强”，对人体的机能和机械设备的性能都提出了严峻的挑战。我们在青藏总指、工总青藏指和中铁一局的领导关怀和指导下，坚持以人为本，勇于创新，大胆实践。提出了高标准、高起点、高质量、高速度和保健康、保安全、保质量、保环境的“四高四保”高原铁路施工建设新理念。针对青藏高原铁路施工中所面临的“高寒缺氧、高原冻土、环境保护”三大难题，我们注重人的健康抓好生活保障。抽调专业医护人员50余名，投资1300余万元购置医疗设备，分别在南山口、沱沱河、安多建立了三个二级医院，八个工地卫生所。严格执行进入高原梯次习服制度，开动生活保障一线职工蔬菜肉蛋奶的供应，建立强制性吸氧、营养配餐制度，提高参建人员的肌体适应能力；我们聘请专家到海拔4700米的施工现场进行高原冻土施工指导培训，按照高原施工规范，制定了各类工程详细的分部、分项工程作业指导书，加强了冻土路基施工的质量过程控制；在环境保护上严格执行固定生产区域、固定生活区域、固定行车路线、固定机械维修区域和分类回送生活垃圾的“四固定一回送”制度。同时，我们还将思想教育和行政手段相结合，严管重罚，进一步加强了环境保护工作，取得了显著成效。国家环保总局检查组和青海、西藏自治区环保局对我们的工作给予了高度评价，称赞中铁一局是“建设队伍的铁军、环境保护的楷模”。一局青藏指挥部先后获得青海省、西藏自治区环保先进单位荣誉称号。

我们还积极开展劳动竞赛，把安全生产、质量管理和成本控制作为竞赛重点，细化和分解了《青藏铁路路轨立业劳动竞赛办法》的内容，结合自身管理模式和特点，制定了考评办法，把劳动竞赛活动落实到项目管理之中，把劳动竞赛活动开展得有声有色，使广大参战职工积极投入到竞赛活动中去，全体参建员工在雪域扬志，在高原建功，以前所未有的牺牲与奉献，做出了前所未有的创新与创造，取得了五年五大捷的优异成绩：2001年仅用三个月时间，就建起配套齐全、全国规模最大的南山口铺架基地；2002年铺架提前抵达昆仑山；2003年提前41天到达江克栋车站，沱沱河至通天河路基施工成型；2004年铺架提前31天完成年度目标；2005年铺架提前50天会师唐古拉山！在施工过程中，先后创造了日铺轨7.925公里、日架32米曲线梁11孔、月架梁141孔等全国高原铁路铺架施工新纪录。

在青藏铁路建设的伟大实践中，广大参建员工形成了“参加青藏铁路建设是挑战，更是难得机遇”的共识，始终保持高昂的斗志，以会战排头兵的雄姿，敢于挑战极限，不断战胜自我，克服重重困难，勇闯道道险关，在青藏铁路建设中努力实现自己的人生价值，全面展示了中铁一局敢打必胜、执着追求的意志品格。我们不仅进一步打造出了中铁一局良好的信誉，而且以实际行动丰富了“挑战极限，勇创一流”的青藏铁路精神，孕育提炼出“艰苦不怕吃苦，缺氧不缺精神，风暴强意志更强，海拔高追求更高”的一局青藏高原铺架精神。这些不但是我们最宝贵的精神财富，也是中铁一局集团公司“诚信创新，永争一流”新的企业精神的集中体现和精辟诠释，更是激励全体员工奋发有为、努力进取的强大动力。

青藏铁路建设中，党和国家领导人、省部级领导、宗教团体、国内外知名新闻媒体等先后来到青藏线我局施工现场视察指导。特别是胡锦涛总书记“开局良好，进展顺利”的评价，“把青藏铁路建成一流的工程”的要求，“责任重大，使命光荣”的嘱托；吴邦国委员长“不愧为开路先锋”的赞扬，“青藏铁路在你们手中一定会如期建成”的勉励；温家宝总理“一局我是了解的，希望你们在高原再立新功”的期望；铁道部长“一局是能打硬仗的，这样的队伍投标时应给予加分”的肯定，都极大地激励和鼓舞了参建员工的荣誉感、自豪感和责任感，工作积极性和劳动热情得到了全面调动，为青藏铁路建设提供了强大的内生精神动力。广大参建人员，不辱使命，挑战极限，拼搏奉献，建功高原，喊出了“上了昆仑山，更上一层楼，过了五道梁，挑战极限，拼搏奉献，建功高原，喊出了一个又一个奇迹，保证了青藏铁路建设的如期开通。

在青藏铁路施工中，我们坚持“以现场促市场”，狠抓质量管控。在青藏总指组织评优样板工程的活动中，

2003年度我们向青藏总指申报的7项参评工程项目，一次全部通过。2004年度在21个标段14个施工单位400多个线下参评工程项目中，青藏总指评出的198项优质样板工程，我们有44项获“优质样板工程”称号，单项工程样板率居全线之首。2005年10月7日，青藏总指对施工企业进行的质量信誉评价排名中，中铁一局获青藏全线第一名。良好的工程质量和优秀的企业形象使我们赢得了各界的信任，大量的后续任务使得中铁一局成为全线工程任务量最多的单位，并继续承建西格段增建二线应急工程。

五年中，各级党组织充分发挥了党工委的政治核心作用，党支部的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用，积极开展以“青藏高原党旗红，我为党旗添光彩”为主题的“创岗建区”“党员身边无事故”和“创共产党员模范工程”等活动，把党员发挥作用的要求具体化、明确化。广大党员唱响“一个党员一面旗帜”主旋律，立足工作岗位，甘于吃苦，勤于奉献，攻坚克难，勇挑重担，带领全体建设者“高原建功、争创一流”，在青藏铁路建设中做出了突出贡献。先后1人获得“全国劳动模范”荣誉称号，2人获得“全国五一劳动奖章”，4人获得“铁道部火车头奖章”，6人获得省部级劳动模范等光荣称号。在雪域高原上树起了一面鲜红的旗帜，成为党员群众学习的楷模。党员的先进事迹鼓舞和感召了参建员工，先后有207人向党组织递交了入党申请书，116名列为入党积极分子，70名积极分子光荣加入了中国共产党。在青藏总指组织的年度综合大检查中，我们连续两年获得全线劳动竞赛第一名，涌现出一大批先进集体和先进个人，6人获得省部级劳动模范和先进个人称号，16人获得“青藏铁路建设青年贡献奖”“铁道部火车头奖杯”。参建的7个项目全部被工总评为“三工建设示范线”。

2003年底，我奉命回到中铁一局担任党委书记，不久，2005年10月改任总经理（在此期间一直兼任我局青藏铁路指挥长），很多参加青藏铁路施工的老同志也相继升任了领导职务。这些年来，企业管理的理念由粗放变为精细，但是，企业管理的实质依然是对人的管理，企业的精神和文化依然是企业的灵魂。在即将迎来中国共产党建党100周年之际，青藏铁路已经开通运营十多年，在那个艰苦的施工环境中所孕育的青藏铁路精神，必将成为企业成长和生存的根基，那个环境就像一所锤炼人们意志的课堂，所有经历过的都不会忘记。它所培养的青藏铁路精神，必将激励着下一代一局人勇往直前，续写辉煌！

（作者单位：离退休工作部）

也许是看多了课本上牧童骑牛吹笛子的场景，看着眼前这头安静静静吃草的大水牛，我突然有一种坐一坐牛背的冲动。

于是乎，跳上牛背的瞬间，平时温顺的水牛暴跳起来，窜了出去。而我则往后一仰，重重地摔在田埂上。那是一种无法呼吸的痛，过了好一会儿才“啊——”的一声叫了出来。

现在回想起来，真是庆幸当时它没有退回几步踩我一脚。幸亏那天它只是窜出去，停在不远处，回头看了我一眼，又继续吃草了，好像什么事情也没发生过。

也就从那天起，我每次放学回家紧接着放牛时，对它“规矩”多了，生怕这大家伙又忽然乍起，把我和手上的牛鼻绳一起带飞出去。

就这样，读小学、初中这几年来，我都能和家里这位最大的经济来源——牛哥和平共处，一同长大。

那时的我一边放牛，一边想着各种奇奇怪怪的事情。比如，要是眼前这头母牛生了小牛，那家里多一头牛仔儿不就是一大笔收入吗？这样下去的话，我们家就可以开养牛场了啊……

正当我在白日梦中过上幸福生活的时候，父亲从身旁抢过牛鼻绳，一边说晚上得熬夜把陈四伯家田耕出来，好让人家明天赶着栽秧子，一边扛着犁头，牵着牛走开了。夜幕下，他卷着裤腿，光着脚，走路稳当又缓慢。这时我才发现，父亲的背有一些驼了。眼前的景象好似一幅朦胧的水墨画：一个人，一头牛，一片田野……多么宁静，多么踏实。

直到上了高中，学习的压力让我很少有时间再去放牛了。每当周末回到家里，我通常会到小河边去寻找正在放牛的父亲。不善言谈的父子俩，看着牛吃草，牵着牛踱步。它吃草的动作很敏捷，声音很清脆，嚼得很有力道。这让我突然想到了一个问题：“为什么这么壮的牛，甘愿背我们这样牵着鼻子走，还要在田里没日没夜地干活？”听到我的疑问，父亲一改严肃的神情，给我讲了一个有意思的传说。他说牛在很早以前是会说话的，有一天一头牛耕田太累了，就开始抱怨“为什么你们人不用拉犁耕地？”玉皇大帝得知此事，派神从牛下颚钉了一根白玉长钉进去。从此以后，牛再也说不出话来，它们的后代下颚根部都有一个白色的小斑点，那就是无形的长钉。听了这个传说，我当时还觉得玉皇大帝干了一件大好事，而如今，对此事更多了一些疑惑：“牛，真就该任劳任怨埋头耕地吗？”

回到家中，我抱一捆干稻草到牛棚里丢给它，看它津津有味地嚼着，尾巴还不时地拍打身上的蚊虫。

深秋和初冬的分界线在金城兰州不是特别明显，放眼去，满城遍野数不尽荒草枯叶凋落，一笔黄一笔灰白，当段子手们调侃着早中晚的温差和越来越干燥的北风，我梦中已多次徘徊“千树万树梨花开”的雪景。

转瞬间，某一天秋天彻底被拒之冬天的门外，城市里的炊烟氤氲迭起，万家灯火在“乌云”的笼罩下，星星般眨着疲惫的双眼。开始期待美丽的雪摆脱微笑的温度点燃灵感的力量，让大自然无法禁锢那无辜的躯体。

雪的热情太短暂，带来的却是长时间的寒冷。由于寒冷过于强大，以至人们彻底忘记了雪的热情，一谈起雪，都说冷。世界上能让肉体感受到的热，都是会消逝的。不消逝的是，是盼。雪像梦一样容易消逝，就

简陋的牛棚里喷上廉价的杀虫剂显得无济于事。我也只能愧疚地说：“牛兄，多忍忍，你辛苦了！”那时我隐约感觉到，这样的“纠缠”才是牛和蚊虫之间最现实的存在，改变不了！

靠着父亲和牛一步一个脚印耕田挣来的钱，我读大学的生活费才有了着落。差不多大学毕业那个时候，村里多了几辆耕地拖拉机，这些“机械牛”不用吃草、不用休息，轰隆隆地干起活来“高调”得不行。选择牛耕的农户越来越少了。而父亲脚常年在水田泡着，逐渐开始肿胀、脱皮，他也干不动了……

卖掉老牛的那天，它被人牵走的时候，好几次回头看我们，眼睛里水汪汪的。而我，好像失去了一个同甘共苦的兄弟，我知道，以后的路要自己走了，养家糊口的“牛棚”悄然转移到了我的肩上。

在祖国基层设施建设的广袤土地上，我作为青年政治思想工作的排头兵，自然有自己的一亩三分“责任田”。带着老牛“传”给我的那股“能吃肯干话少”的牛劲儿，当骡子牛也好、老黄牛也罢，我来干就干好一番田地。

让人感动的是，在这里我遇到了许多“牛人”：百炼成钢的劳模大师、逆袭疫情战场的父子兵、坚守基层一线的青年少男……他们身上有太多宝贵的东西，正是这些精神才是支撑我们的企业继续“生”下去的原因！

是的，披星戴月是命运，脚踏实地是选择，而仰望星空是牛背上的梦想。（作者单位：中铁一局机关）

是这样，但在短暂的生命中从不放弃等待和盼望。

有这样一个故事，一只鸟在寒冷的暮秋，在鸟群都已南飞之后，却固执地留在北方，只为看看从未见过的冬天白雪。寒冬来临，大雪纷飞，这只鸟在寒冷和饥饿中苦苦挣扎，它又开始南飞，只是，血泪中，却再也追不上伙伴的足迹……

这只鸟，就叫雪候鸟。

静静的坐在窗前，等待素华飞舞，等待一场盛宴，总不会辜负整个冬天。（作者单位：市政环保公司）

雪候鸟

雪中观瀛湖

侯若斌

谁家浣纱女，汉水为徘徊。坝锁火石岩，寺坐天柱山。铁轮开碧浪，仙雾散峰峦。小阁银鱼煮，连排走花伞。

（作者单位：中铁一局机关）

桂花开了

罗东

心照料它长大，第一次开花的时候吴大爷退休了，儿子接了他的班继续在修筑铁路，后来，桂花树越长越茂盛，这颗桂花树或许承载中国铁路人的传承和铁路事业越来越强大的梦想。老人还给我讲述了桂花的药用价值。桂花性温味辛，具有健胃、化痰、生津、散痰、平肝的作用，能治痰多咳嗽、肠风血痢、牙痛口臭、食欲不振、经闭腹痛。相传好久以前西南有个地方发了一场瘟疫，人都差不多死去了大半，人们用各种偏方都不见效果，挂榜山下，有一个勇敢、忠厚、孝顺的小伙子，叫吴刚，他母亲也病床不起了，小伙子每天上山采药救母。一天，观音东游归来，见小伙子在峭壁上采药，深受感动。晚上托梦给他，说月宫中有一种叫木樨的树，也叫桂花，开着一种金黄色的小花，用它泡水喝，可以治这种瘟疫；挂榜山上到八月十五有天梯可以月宫摘挂。吴刚便历尽艰辛在八月十五晚上登上了挂榜山顶，赶上了通向月宫的天梯。顺着香气来到桂花树下，看着金灿灿的桂花，见着这天外之物，好不高兴，他就拼命地摘呀摘，总想多摘一点回去救母亲、救乡亲。可摘多了他抱不了，于是他想了个办法，他摇动着桂花树，让桂花纷纷飘落，掉到了挂榜山下的河中。顿时，河面清香扑鼻，河水被染成了金黄色，人们喝着这河水，疫病全都好了。

每次送我八岁的女儿上学穿过各种浓郁繁茂的树林，路过老人门口的桂花树时，我就给她讲吴刚救母的神话故事，女儿总是跑过去拽下那些柳枝闻闻它们的香味，然后才兴高采烈的上学去。

打从小学我就听着“八月桂花遍地开，鲜红的旗帜竖起来……”的歌，但真正见到桂花是在前年去长沙出差，傍晚徒步橘子洲头才第一次一睹桂花树的芳容。记得那天非常炎热，秋蝉在林间高声鸣叫，橘子洲到处散发着香气，有成熟的橘子的清香，有柚子的甜甜香还有桂花飘出来的七里香。那晚徒步的同事很多，个个都健步如飞，只有我被桂花的香气迷得驻足停留。我弯下腰拾起这些小黄花，放在鼻子上浓香瞬间沁入我的心脾，还有些小黄花在浓厚的叶子中间星星点缀，在傍晚的湘江上显得格外好看，可能我爱上长沙并不是有名气的湖南卫视台，而是这些散发着香气的小黄花，于是每次去长沙必然要去橘子洲看看我钟爱的桂花。

自古以来，风花雪月是古诗词中吟咏最多的题材之一。古代文人墨客多有赏花的雅趣，兰花、梅花、菊花、荷花、芍药、牡丹等等名花在古代都极受欢迎。历代都不乏赏花的诗词。譬如陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”，周敦颐“出淤泥而不染”，还有杜牧笔下的“映水兰花雨发香”，陆游的咏梅名句“零落成泥碾作尘，只有香如故”等等都是大家所熟知的咏花名句。然而古来赏花多以红为美，其次是碧色，他们咏花不仅仅是描摹花之体态风姿，更是从花的性情中提炼出一种精神，如菊之隐逸、莲之贞洁、兰之幽雅、梅之傲骨等等不一而足。诗人咏花，实则是借花的精神象征表达自己的情感和自身的节操。让我最喜欢的当属李清照的《鹧鸪天·桂花》“暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留。何须浅碧深红色，自是花中第一流。梅定妒，菊应羞，画阑开处冠中秋。骚人可煞无情思，何事当年不见收。”李清照的这首桂花词可以说是历代吟咏桂花词中最为经典的一首。上阙描写桂花的色香形态，“暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留”仅仅两句就将桂花的外在美和内品格都表达得淋漓尽致，尤其后一句：“何须浅碧深红色，自是花中第一流”更是概括了桂花千古佳名！

我偏爱桂花，不仅是它是一种正能量的花，而且更让我倾心的是小小黄花发出的馥郁的清香。今早，我送女儿上学的時候，再次路过吴大爷家门口，我看到那些小黄花已经含苞待放了，小姑娘指着桂花树说“爸爸，你看桂花开了！”

（作者单位：三公司）

芳草地

王利振

谁家浣纱女，汉水为徘徊。坝锁火石岩，寺坐天柱山。铁轮开碧浪，仙雾散峰峦。小阁银鱼煮，连排走花伞。

（作者单位：市政环保公司）

芳草地

王利振